

癸卯端午詩詞三百首

《癸卯端午诗词三百首》序

胡中行

书香夹着粽香、艾香、雄黄香，为上海觉群诗社举办的首届端午诗歌节带来了浓香佳趣。这本“突击”付梓印行的由觉群诗社主编的《癸卯端午诗词三百首》终于发到了每位作者、嘉宾和有缘之人的手里。

作为觉群诗社的首任社长、本书的策划者之一，我首先要感谢诗词吾爱网的同仁们给予这本书的大力支持，他们在最短的时间内向全国范围的诗词爱好者征得了一千余首来稿，为我们能够从中遴选出质量相对较好的“三百首”提供了最重要的保证。

其次，我要感谢为本书提供作品的特邀作者们，他们都是来自各自专业领域的有影响的杰出人物，在诗词创作方面的实力不容小觑。由于他们的加盟，为本书增色不少，在很大程度上提升了本书作品的整体质量。

第三，我还要感谢积极为本书投稿的全国各地的广大诗词爱好者，他们的积极参与，使我看到了觉群诗社发展的美好愿景，增加了办好诗社的信心。我在这里郑重声明，不管你的作品入选与否，你都将成为我们觉群诗社最早的一批好朋友和支持者。这里还要再加一句，作为觉群诗社最早的合作伙伴，静安诗词社的诗友们投稿热情非常高，我也要向他们送上一份感谢。

对于来稿的甄选，我们的编辑团队是本着一视同仁的原则的，不看作者的来历，只看作品的质量。同时，我们也不囿于一家之见，平水韵也好，新韵通韵也罢，只要写得好，一概收录。本来，在选录过程中，我们是没有义务对来稿进行修改的。只有遇到极

个别的作品，情境并佳，但在格律上存在些许瑕疵，我们才会略作微调。说句笑话，我们这样做是对得起屈原和端午的。

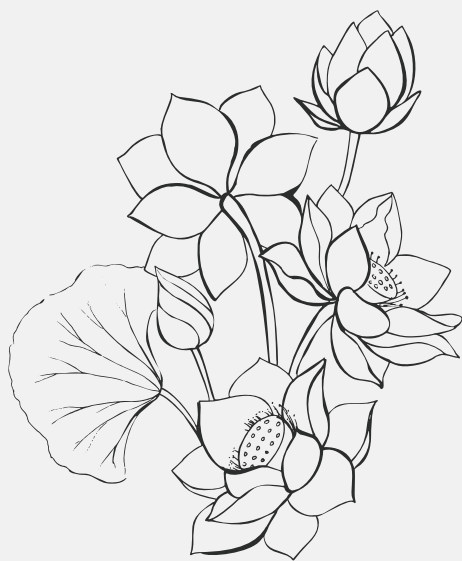
说起端午，它是我国深具传统文化内涵的国定佳节，爱国、孝道、健康，是这个节日向我们展示的三大现实意义。其中尤其是以大诗人屈原为中心的一系列习俗及其所体现的精神，都是需要我们传承和发扬的正能量。所以我认为，选择端午举办诗歌节活动，是十分合适的。有了今天的首届，便会有明天的二届三届，乃至十届二十届。我的愿望是端午诗歌节能够一直办下去，而作为诗歌节的重要内容之一的“三百首”，也将随之一辑一辑地下去。所以，我真诚地希望能够继续得到诗词吾爱网的同仁、本书的特邀作者以及广大诗歌爱好者的大力支持。

有一点我想借此机会说明一下，我们的觉群诗社是经上海市民政局批准成立的一家民非性质的文化机构，直接接受上海市文旅局的指导。举办诗歌节等活动、开展线上线下诗词教学、组建诗词爱好者沙龙、印行诗歌创作集，这些都是我们诗社的题中应有之义。我们有信心有能力办好这些事情，因为我们诗社组建了一个实力雄厚的专家顾问团，成员来自全国部分著名高校和学术单位。专家顾问团的组建，决定了我们觉群诗社具有研究、教育和创作相结合的优势，站在了一个较高的起点上。在此，我诚邀各地的兄弟诗社以及广大的诗词爱好者与我们合作，共同迎接新时代诗词创作高潮的到来。

端午诗歌节的举办和这本书的印行，是我们觉群诗社向大家抛出的一个“绣球”，我真诚地期待着能够得到同道们的回应。



特
邀
作
者



屈原

觉醒

湛湛江流送楚魂，
文章千载气犹存。
沧浪独醒非遗世，
志洁行廉报国恩。

端午即事

觉醒

百草头边意，拈来道自明。
菖蒲持作剑，艾叶以为旌。
截断诸烦恼，敷扬此太平。
一时消浊秽，安坐暑风清。

佳节新想

褚水敖

动情便作静心思，端午年年已不奇。
世象频来清影显，离骚远去旧痕遗。
焉能夏日迷团粽，应向熊槐问国旗。
夙昔真容呈现后，淡妆浓抹总相宜。

注：熊槐，楚怀王姓名。

癸卯端阳

胡中行

节近端阳梅雨天，江南秀色玉生烟。
曹娥纯孝应无悔，伍子精忠合有愆。
两鬓银丝催落月，满腔故事入骚篇。
廉颇已老不知老，聊发豪情学少年。

端午忆读《离骚》（新韵）

杨绣丽

忆念青春诵离骚，心涛更比海涛高。
美人香草形神健，雅韵佳篇意境娇。
往日悲歌呈远逝，今朝乐事聚真超。
倘能屈子现当世，势必诗吟动九霄！

端午夜经三峡

曹旭

屈赋吟成灯火微，
九歌梦里响清辉。
褰帷忽醒开双眼：
残月三更过秭归。

仙乐书场听弹词《白蛇·端阳》

陈允吉

仙乐华厅云锦张，
调谐弦索说端阳。
孔怀金嗓朱帘秀，
唱到情关骤断肠。

南乡子·咏白娘子传奇

陈思和

端午酒昏昏，难辨人蛇祸入门。
盗得灵芝功废尽，返魂，流俗夫妻爱有痕。
说古几家村，又是雄黄对月樽。
水没金山遗此恨，勤勤，夕照雷峰是我闻。

端午遥思

林峰

烟雨江东冀北天，余生如寄向幽燕。
他乡奔走惊佳节，客路蹉跎忆少年。
蒲艾几回来梦里，榴花数点到眉边。
窗前落照徘徊久，愿借青霞一角眠。

端午诗

林在勇

如日天中端正午，一年夏至极阳时。
晴将入伏心先热，雨未出梅田愈滋。
屈子罕知知粽子，舟儿少赛赛娃儿。
几人闲作菖蒲句，休沐思多重五期。

癸卯端午偶感

胡晓军

晴雨空明夏愈长，汗轻曾未透衣裳。
读诗有意择骚体，拔剑无端对楚王。
红线小符悬髻角，绿纨香粉沐兰汤。
今人不记古人事，犹道满街粽子香。

诗人节组诗

胡晓明

其一

席地幕天分鬓影，青山绿水寄相思。
少年远眺登临意，君问归期未有期。

注：《万川之月》撰成三十周年，四版八次印刷，诗以为纪。

其二

八千勇士过淝水，一战衣冠华夏存。

诗国建功归大将，江南从此向春温。

注：题博士论文陈郡谢氏家族与山水诗学。

其三

庄园行旅又玄言，谁表风流宰相尊。
文体纷纷说山水，东山之志乃吟魂。

注：再题上作。

其四

木有瘿兮石有晕，通犀文甲物之鸣。
民情士气都磨去，新稿刊成恨不平。

注：自题《花溪集》。

其五

白战不须持寸铁，陈辞宁可充吟坛。
大风起处春山净，付与诗家青眼看。

注：题 AI 作诗。

重午作

刘永翔

佳节何人解溯源，
能娱口腹自千年。
离骚今日谁知诵，
重五犹凭角黍传。

汨罗山屈原墓

齐铁偕

汨罗直上与天齐，
万里虚无日色凄。
岁岁草青凭吊路，
空山听冷杜鹃啼。

谢仁方兄端午送巧作

汪涌豪

谁缠五色浴芳兰，漫与薰风压绣瘢。
顺节艾符倾燕户，遘辰蒲酒夺朱冠。
已惊星眼醉千日，未识歌眉梦百般。
恨客有心留宴坐，只花无意慰阑干。

踏莎行·癸卯重五

吴忱

江水溶溶，清风淅淅。良辰美景端阳节。
钗符艾虎动千家，白衣天使谁能敌。
旭日临窗，欣然命笔。高城一望情飘逸。
天开玉宇百年谐，花香鸟语无穷碧。

癸卯端午前昔感怀一二

徐铎

心于重五更衔恩，但得安澜自不浑。
习俗由来馀剥粽，艾蓬此日遍悬门。
华亭偶有龙舟渡，楚水应存汨渚魂。
只恐怀沙微妙处，如今剩几肯追根。

端午古俗，以五色缕系臂，
辟兵及鬼，令人不病瘟

徐晋如

旧俗传闻自屈平，
湘流竞发万龙轻。
彩缯谁系佳人臂，
辟鬼兼教更辟兵。

端午闲咏

徐圆圆

花飞花谢春归去，
幸又端阳弥粽香。
老我还求诗句美，
龙舟竞渡意飞扬。

端阳凭吊三闾大夫

孙玮

远游疑美政，九辩失荆熊。
颂橘亲嘉树，怀沙远塞鸿。
招魂悲往日，哀郢怅回风。
浴火知鸾凤，丹心照昊穹。

清平乐·端午粽子

陈洪法

芦风翻雨，青叶河边舞。身隐苇
堤闻鸟语，飘舞情浓端午。锅中蒸
煮清香，今年粽子新尝。倏尔何来思
绪，汨罗梦里遥望。

端午杂咏

廖振福

粽香寒舍里，莲风水榭外。
诗书消岁月，顽童相亲爱。
疫祟去复来，门前思悬艾。
忧怀难断绝，新闻多惧骇。
谁念楚大夫，太息传千载。
开轩对榴花，蒲酒祈康泰。

端阳短剧

徐非文

第一幕：

时间—公元前 278 年农历五月初，不到初五；

地点—汨罗江畔客栈；

人物—前楚三闾大夫屈原

风入松

（屈原吟）

一窗愁雨正黄昏。不见行人。柳枝斜挂江风恶，水烟浓、渐失前津。檐口飞珠溅玉，阶前陨叶伤魂。征鸿悲极是无群，辗转沉沦。枯灯笔影春秋事，更谁问、夜半寒温。一豆烛光摇壁，数声惊犬孤村。

第二幕：

时间—公元前 278 年农历五月初五；

地点—汨罗江上一小舟；

人物—白发渔父

千秋岁引

（渔父唱）

香草凋零，佳人蒨暮。袅袅秋风洞庭树。沧浪水清复水浊，湘君短赋还长赋。形枯槁，色憔悴，斯何故。合纵连

横皆为主，败寇成王非一楚。可惜三闾怀沙赴。世人皆醉谁独醒，江鱼果腹卿何苦。走襄王，沉屈子，归渔父。

第三幕：

时间—公元 417 年五月的一个午后；

地点—浔阳江畔柴桑郊外一农舍；

人物—中国第一隐陶潜

七律

（陶渊明一杯遥酌。放下酒杯，面对南山，拈须而吟）

歧路难行满面霜，清乎浊也问沧浪。
久居闾内幽篁影，长拒山间杜若芳。
自古文章兴国误，从来社稷换旗忙。
汨罗江上吟渔父，五柳庄前看夕阳。

结：

时间—公元 2023 年农历五月初一；

地点—一个叫“诗词 52”的小村旁的一条小河；

人物：了凡

如梦令

（了凡醉歌）

家住烟波江右，常在村头沽酒。独驾一扁舟，枕水阳春三九。老朽，老朽，风雨无忧钓叟。

入
选
作
品



【
古
风
】

龙舟竞渡（古绝）

纳光舜（贵州）

龙舟奔如电，
呼声震河川。
千古承民俗，
高会续新篇。

端阳

袁新民（上海）

忆昔重五日，家家箬叶香。
爷娘唤童子，脸上抹雄黄。
精致画只虎，简单写个王。
出门看伙伴，相互逗趣忙。
于今无所见，要见到梦乡。

追怀屈原——端午随想

戴莉（上海）

六株衣薄沐熏风，花雨江南迎端午。
箬叶新缠绿粽包，菖蒲雅挂家门府。
画舫才穿柳叶摇，龙舟已共笙歌舞。
横波一击惊龙堂，文鱼白鼋逐极浦。
极浦泽国楚天高，盘旋不群有鸂鸟。
白芷江离身上披，兰蕙为佩明月皎。
嗟尔幼志橘中吟，深固难徙楚风绍。
无奈郢都权贵多，美政成空半途夭。
合纵未成秦帝昌，兰台楚宫一梦杳。
西峡遥遥谏楚王，汉江苦苦吟天问。
长濛湍流骤雨催，峨冠博带湘云隐。
步马椒丘故国情，滋兰九畹诗人泪。

怅望长楸顾龙门，一别郢都成哀思。
章华台毁堕残云，楚剑鞘寒埋血地。
从来忠直多见疑，从来媚骨多得意。
可惜楚材是贤良，不借吴钩做客僚。
可叹怀王眼识拙，忠奸不辨投秦沼。
可怜忠臣终见疏，抱石沉江烟渺渺。
古往今来人间秋，几人能乱几人治？
天地高节仰屈原，独立不迁千古义。
叹息涕泪哀民生，美政为器兴国利。
吾今追怀屈灵均，乐莫乐兮以相寄。
水中筑室荷盖香，紫贝铺坛兰橑绕。
三径采撷石兰芳，凤鸾衔来白玉晶。
为君开出莲花心，羽觞一盞波淼淼。

【五
绝】

端午

张凯（四川）

国腾龙在午，舟竞发端阳。
正气千家厚，菖蒲万户香。

浴兰节

方祺祎（上海）

芳草何须佩，修容在素心。
相逢惟一笑，共此好光阴。

吊屈原

刘立祥（山东）

迎来端午日，品粽赛龙舟。
汨水无穷尽，三闾志未休。

赛龙夺标社稷兴

欧少坚（广东）

锣鼓耀星枢，飞龙夺锦图。
宗盟欣喜悦，尧老一门殊。

勾践灭吴

黄受开（广西）

勾践富邦忙，夫差倚梦乡。
三军听范蠡，划水演端阳。

怀屈原

江海龙（广东）

江沉忠烈骨，粽祭屈平魂。
决断亡忧事，高风万古存。

端午念先生

李宇临（广东）

汨水几时明，尘沉箬叶清。
新逢端午至，杳渺念先生。

端午

黎明（安徽）

艾青门上挂，时节又端阳。
三盅雄黄酒，瘟除角黍香。

颂屈原

许立书（上海）

薰风端午节，角黍哀忠烈。
茂德熠丰碑，湘江歌不歇。

五日偶得

吕方芳（上海）

宴坐菩提树，尘劳事不妨。
柔心呈赋咏，笑语说端阳。

【
五
律
】

参拜屈原墓

周其荣（江苏）

大野秋云起，风来玉笥山。
高碑人竞谒，远水雁俱还。
树作问天语，花多哀郢颜。
移时生勇气，此意昔难攀。

端阳

孟建宗（陕西）

布谷招时序，和阳兆晓晴。
酒香飘故里，艾苦入新城。
鼓动清波远，旗扬人社宏。
三川循旧例，楚水起潮声。

端午遐思

李文莉（四川）

年年逢五月，黄酒每新尝。
湖海龙舟赛，城乡糯粽香。
千秋风兑墨，百世颂成章。
天问知多少，诗魂四海扬。

端午雨

李文莉（四川）

座上好风迎，凭栏听雨声。
香囊新佩戴，黄酒每添成。
天际云烟淡，庭中草木荣。
年年逢节庆，心醉是乡情。

谒屈原祠

周昱（安徽）

一片精诚气，千秋自不同。
平生怜独醒，九死抱孤忠。
香草当时泪，离骚后世风。
今来瞻庙貌，江上雨濛濛。

端午

周昱（安徽）

岁岁端阳候，风抽蒲剑青。
湘流何忍看，楚些讵能听。
角黍纷如雨，龙舟疾若星。
香云缭绕处，旌鼓起英灵。

癸卯端午

叶兆辉（重庆）

千门延旧俗，五彩续长丝。
挂艾迎新节，佩符逢瑞期。
楚歌怀故国，汨水仰丰姿。
斗草输赢罢，临风醉一卮。

端午怀屈原（新韵）

裴国华（云南）

端午粽飘香，龙舟竞渡忙。
寻踪怀义士，提笔写文章。
天问声犹远，离骚气特长。
忠魂存万古，刚正励千邦。

端午怀古

纪维龙（天津）

江平飞白鹭，水阔泛清波。
击鼓龙舟急，引吭豪气多。
粽香萦草木，情笃系山河。
国破家何在？怀沙寄汨罗。

节逢端午

胡辉全（广西）

节逢端午日，佳客喜相过。
酒熟邀朋饮，诗成对景哦。
榴花红照眼，菖叶绿盈波。
此会知难再，其如别恨何。

端午

李冠群（河南）

雨过山水碧，村外海榴明。
艾酒万家采，粽香千里横。
擎杯付忠孝，拈韵寄清平。
北斗缠丝带，云天不老情。

端午有怀

赵良惠（江苏）

年年吊汨罗，心绪绕星河。
主昧亲奸小，臣明遭谴诃。
西风残照里，商女后庭歌。
此恨同今古，凭阑老泪多。

端午三章

王龙（湖北）

芦苇欲青时，杨梅累累枝。
频频包蜜枣，折折缚柔丝。
入口方明糯，黏人始信痴。
劝君多进食，塞外少相知。

炎炎成复五，云外有人吟。
缀月妆缙冠，描星点素襟。
艾香熏水袖，阿措系同心。
谁解神仙苦，相思不得寻。

年年怜复五，魂梦不如无。
彩线缠香艾，青符挂翠蒲。
粽儿生两髻，杏子熟三株。
此刻千般好，思乡万种孤。

端午吊屈

宗寿华（江苏）

岁岁说端午，今逢重五时。
初尝香米粽，复插碧蒲旗。
竞渡龙舟去，招魂汨水悲。
我来怀屈子，杯酒酹江湄。

端午粽子

杨士明（安徽）

端午还端午，愁情一点无。
流莺上瓜架，巧手插菖蒲。
莫叹浮生快，少谈人事殊。
银丝线堪解，玉粽赛珍珠。

祭屈子有感

王爱国（江西）

屈子死于谗，千年成国殇。
廉心弘大德，浩气震官场。
世浊小人肆，粽香忠魄芳。
汨罗钟紧敲，悲剧不能忘。

诗人节

盘中珠（广东）

不识劳生苦，难求一语真。
浮辞空满纸，多累或沾巾。
杜白伤悲悯，温韦爱巧新。
承平兴点缀，容易作诗人。

端阳吟

蒋莹珂（安徽）

漫说千秋事，将酬酒未温。
踏歌观竞渡，归棹吊吟魂。
世判清同浊，言诠醒复昏。
贾生才调尽，三楚绪风存。

端午感怀（新韵）

王贤雅（陕西）

蒲艾采摘否？今朝五月节。
龙舟穿碧浪，粽子卧新碟。
满目民俗事，一片典范阙。
风骚代代盛，夙意祭先觉。

端午（新韵）

肖子策（浙江）

粽乡十里酒，中夏拜民俗。
古道访仙草，高斋束艾蒲。
龙舟风雨顺，兰蕙性情舒。
欲问天人事，阴晴各半壶。

屈原

牛能（云南）

其一

已望千帆尽，还悲万马暗。
幽兰君子恨，芳草美人心。
帝阙高难叩，荷衣冷不禁。
哀民长掩涕，大国梦酣沉。

其二

运势走猢猻，忠贞值几元？
民艰长掩涕，郢废苦招魂。
去国兰为佩，怀沙爱是根。
可怜污浊水，濯足至今浑。

端阳忆黔

葛贵恒（上海）

端阳今又见，最忆是黔乡。
地美人灵秀，材丰粽品良。
姑娘著银饰，孺子佩香囊。
场上笙箫起，歌飞颂吉祥。

端午

陆扬（上海）

双五端蒲酒，邀君听楚歌。
悬门青艾叶，掷粽绿罗河。
屈韵声徐去，离骚忆渐磨。
龙舟今尚在，唯缺渡河哥？

端午

钱海明（上海）

小童描额虎，岁岁到端阳。
户外悬蒲剑，襟前佩药囊。
艾烟去温疔，黄酒祝安康。
白玉翠衣粽，阿婆裹最香。

癸卯端阳

张玮菁（上海）

时节又重五，垂帘自检踪。
正南升七宿，上九亢乾龙。
舟楫无邀竞，假空相见容。
观修中百论，端坐养心宗。

端阳观刈麦有感

徐炜（上海）

轻车掠北乡，稔色渐端阳。
照眼须臾刈，沿途次第黄。
租输浑不识，力热已无伤。
堪笑灵均志，徒然慕圣王。

端午

徐晓辉（上海）

其一

端午近中夏，天高日渐长。
微风含暑气，箬叶起清香。
蒲酒盈杯盏，艾花明院墙。
今宵五黄宴，惆怅不能章。

其二

佳节倍关情，临风感慨生。
艾符明习俗，蒲酒话升平。
日渐添头白，年来照眼明。
贤愚同瞬息，安得用浮名。

诗人节杂感

廖金碧（上海）

又到诗人节，悲歌日月中。
龙舟空有恨，豆粽独相融。
艾草千枝似，情怀几个同。
离骚犹在耳，依旧一江风。

端午节

李传芬（上海）

仲夏逢端午，千年传统呈。
门前青艾挂，江里彩舟行。
药酒驱邪气，角粽怀古情。
屈原诗卷在，百世播芳名。

端午

杨勇（上海）

梅雨洗端午，风清蝉始鸣。
艾蒲门上挂，角黍釜中烹。
只品五香味，难怀千古情。
潮吞伍胥恨，耳贯屈原名。
不读离骚赋，未闻天问声。
龙舟何处渡，一笑向杯觥。

【七绝】

端阳（新韵）

汪宏虎（江苏）

几番微雨到端阳，
葵绽榴发处处香。
蒲艾彩丝驱祟罢，
岸旁喧闹水中忙。

端午有思

江翰彬（浙江）

今朝端午又孤身，
黄酒经年醉旅尘。
欲把深情芦叶裹，
红绳缠绕寄何人。

端午节（新韵）

陈强（湖北）

龙舟竞渡浪滔滔，
端午雄黄酒未消。
江水千年流不尽，
奔腾澎湃唱离骚。

端午（新韵）

刘德伟（湖南）

五月端阳年复年，
划舟吃粽久留传。
村夫不识家国事，
竟问屈原何许仙。

端午祭

叶凤渠（安徽）

年年端午粽飘香，
艾叶蒲蒿挂两旁。
天问九歌犹在耳，
教人能不忆忠良？

端午杂思

周晓菲（四川）

离骚一曲咏苍茫，
汨水迢迢恨水长。
香草美人不易得，
千秋功过细思量。

端午节

梁元根（湖北）

煮粽千年愁绪长，
国殇魂魄悔青肠。
屈平若是朝堂立，
白起何能屠郢郎。

端午节怀古

梁元根（湖北）

千家线粽万门艾，
一曲离骚动地哀。
君品入心碑耸立，
尘湮当日楚宫台。

端阳

方祺祎（上海）

年年悬艾度端阳，
共与诗人作道场。
不用蕙肴添世味，
一壶桂酒奠潇湘。

端午日与巴山诗社休休荣聪何革清晖诸同好 聚饮于达州月湖

安全东（四川）

湖上风光画不如，
衔杯坐忆话当初。
大巴山接汨罗水，
要续骚魂一部书。

端午观龙舟

安全东（四川）

千年遗恨尚逡巡，
江上訇訇鼓角昏。
不是健儿偏好勇，
满天风雨易招魂。

端午

张卫东（河南）

美酒佳肴粽子香，
山清水秀麦头黄。
儿童喜摘枝间杏，
唤友呼朋来共尝。

端午感怀

张卫东（河南）

每逢端午自心伤，
江水奔流似在旁。
满腹情怀无可诉，
离骚再诵湿衣裳。

端阳咏怀

李雄中（湖南）

青蒲艾草挂门堂，
浸入书房分外香。
读罢离骚忧统国，
何时宝岛共端阳。

又到端午

刘志军（湖南）

谁堪五月漏频催，
雨泣云愁竟夜陪。
又是一年端午节，
三杯未醉复三杯。

端阳节三首

白金城（上海）

（三）龙舟赛

龙首高昂气势威，
乘风比翼浪颠飞。
旌旗猎猎呼鼙鼓，
佛布霞光载誉归。

端午

王俊榜（上海）

雨细风微日渐长，
汨罗江上又端阳。
两千年后冤犹在，
空使离骚泛艾香。

端午怀屈原

史月华（山东）

一跃千年万事休，
汨罗难载几多愁。
惠兰香草终遗恨，
唯有诗魂照九州。

竞渡

马嵩（广东）

猛士赳赳堪虎豹，
二龙破浪在争标。
金铙雷奋人如海，
江上江头起大潮。

端午观龙舟

胡志杰（河北）

龙舟鼓噪去如飞，
为唤忠魂久未归。
千载高情何所寄，
悠悠绿水对斜晖。

端午同韵七绝两首

徐杰（山东）

其一

浊世何曾重九歌，
丹心不染寄长河。
若非悯水抱铮骨，
试问几人知汨罗。

其二

河泊潭前忆九歌，
秭归乡里雨如梭。
此身不与浊流共，
最洗冰心是汨罗。

怀屈子

吴琳（湖北）

贞心兰质耀乾坤，
求索多艰尽闭门。
掩涕问天迟暮了，
汨罗江冷未招魂。

端午咏屈原

张德绥（安徽）

奸佞成灾史载常，
屈原冤慼汨罗茫。
离骚天问稀嗟叹，
后世多知粽角香。

癸卯端午怀屈原

王梦阳（河北）

千载风涛不肯平，
汨罗日夜诉悲情。
于今楚些无人解，
多少龙舟载笑声。

白蛇

王梦阳（河北）

劫天孽海总荒唐，
一动真情心易伤。
多少深恩酬不得，
官人到底试雄黄。

端午有句

宗寿华（江苏）

每把雄黄入酒杯，
怀沙胸起万钧雷。
龙舟已竞潇湘水，
屈子何曾唤得回？

双五话屈原

耿杨威（河南）

每至端阳话屈原，
高风齐贯九重天。
誉垂不朽同辉曜，
鬼服神钦万世传。

吊屈原二首

刘国臣（辽宁）

沧桑莫问楚天愁，
万粽千帆欲断流。
香草美人频顾盼，
人心世道两悠悠。

端午情

宋丽君（辽宁）

艾香十里碧青青，
竞渡龙舟赛不停。
彩线轻缠如意腕，
江南域北祝康宁。

端午怀思

李宇临（广东）

龙舟雨汨汨罗伤，
裹粽怀思纪史长。
万古悠悠骚客去，
晶宫渺渺断谁肠？

艾草

张萌（广东）

炎炎仲夏遇端阳，
翠绿连天可采芳。
总有驱邪除祟事，
千家艾草挂厅堂。

粽宴

张萌（广东）

人逢五月倍辛忙，
万户厨仓满粽香。
已置时珍荤素宴，
还斟美酒伴雄黄。

龙舟

张萌（广东）

清江水面百龙舟，
竞渡年年气力遒。
鼓似雷霆声振远，
齐心奋桨若飞流。

端午抒怀三首（新韵）

崔振华（北京）

其一

端阳思古动幽情，
四海罡风正逞凶。
合纵连横今又是，
楚江遥祭唤英灵。

其二

重五端阳暑气升，
菖蒲艾叶挂轩庭。
兰汤欲洗人间垢，
愿此环球共太平。

端午情思

李同军（河南）

五月端阳粽粟呈，
汨罗江畔艾烟生。
龙舟破浪千帆渡，
离曲骚人又一程。

端午遥寄

常充利（广东）

千帆竞渡苦追寻，
湘水悠悠流到今。
辞赋大名垂宇宙，
荷风吹尽有清音。

端午感怀

薛计青（安徽）

龙舟竞渡鼓声喧，
垂户艾香浮酒樽。
楚水无情波尚碧，
而今几忆直臣冤。

端午月岛龙舟赛

黄新南（安徽）

月岛端阳赛画船，
龙头喷雪若飞烟。
罗衣翠袖立如堵，
伐鼓声中第十年。

雨夜

刘星权（四川）

黄梅雨细楚鸠鸣，
眇莽山川久未晴。
夜读怀沙悲屈子，
潇湘梦冷入檐声。

曹娥

李全有（河北）

抱父漂江万众悲，
寻尸不惧命相随。
人间子女扪心问，
孝至曹娥更有谁？

端午怀屈原

郑俊（江苏）

湘云楚水去匆匆，
仍在馀人望眼中。
更有夏花心未死，
年年绽放为君红。

端午即事

庞仕影（上海）

五日時清染楚蘭，
紅榴灼灼展輕紈。
盛香熏得長絲綉，
却忘呈詩向杏壇。

端午二绝句

崔振华（北京）

其一

龙舟竞渡吼声摧，
鲜粽腾腾伴酒杯。
一点雄黄祈百福，
门悬艾草避邪灾。

其二

清晨沬露湿衣衫，
信步寻香趣不凡。
屈赋闲吟度佳节，
又听檐上燕呢喃。

赞隽明师书离骚

孙海彬（上海）

离骚小篆隽明书，
沥血多年天地知。
佳品万篇留世界，
雄浑朴茂自成师。

注：吾师隽明，字明源，工甲骨鸟虫，尤长于小篆。其所书尺八平之《离骚》四十五屏，获赠此作品有感。

端午

郑荣江（上海）

又看蒲艾绿神州，
衰鬓何为抱杞忧。
遥念沿江长夜哭，
犹嗟操演划龙舟。

端午

郝金堂（上海）

令慈自做粽香好，
晨送舍间呼乳名。
佳节时来一堂喜，
家常未了满亲情。

端午

刘蜀（上海）

斗转南熏入紫冥，
汨罗向水吊英灵。
粽香不过风迎送，
借酒凡尘几独醒。

端午

楼芝英（上海）

纽佩香兰香缀裙，
榴花带雨说缤纷。
离骚一曲余音绕，
天上人间共此闻。

屈原

张兴法（上海）

不有灵均岂见骚？
惊才风逸志烟高。
山长水远无终极，
一跃冲天万里涛。

端午二首

胡康定（上海）

其一

洞庭遥祭楚云开，
鼙鼓龙舟竞渡来。
为报黎元投汨水，
江天浩瀚吊湘台。

其二

端午沧波万古哀，
龙舟裹粽秭归来。
九歌浩浩湘江水，
三楚茫茫祭祀台。

端午

靳舒荀（上海）

五彩新丝缠手足，
香囊艾叶护平安。
苏河两岸龙舟赛，
观众凭栏各尽欢。

感怀端午二首

谭秀娥（上海）

其一

艾草菖蒲郁味香，
端阳节日挂门堂。
驱蚊祛毒民常用，
世代流传土药方。

其二

端午龙舟水上喧，
江风拂面忆忠魂。
离骚恨是忧民爱，
千古文豪醒世言。

端午二首

何全麟（上海）

其一

榴花桑葚与菖蒲，
更有房檐鸣燕雏。
喜酌雄黄一杯酒，
驱邪避毒赛灵符。

其二

五月榴花照日明，
菖蒲户户寄深情。
难忘客岁端阳节，
大白满街赢好评。

端午

朱荣（上海）

千年端午众人言，
代代相传祭屈原。
今日楚江波渺渺，
龙舟解得万重冤。

端午二首

刘依群（上海）

其一

粽味飘香蒲艾碧，
龙舟争渡景宏观。
圣人一曲离骚咏，
芳气悠悠似米兰。

其二

一袋荷包挂在身，
辟邪祈福去瘟神。
花花绿绿招人爱，
尤喜孩童其色新。

端午

周国华（上海）

天问离骚屈子辞，
曹娥介子引多思。
龙舟竞渡图腾祭，
款曲非遗遥寄斯。

端午怀屈原

郭幽雯（上海）

年年今日吊荆台，
怀寄三闾情可哀。
宁赴湘流葬鱼腹，
安能清白惹尘埃。

端午有感

叶文丽（上海）

千年竞渡楚湘风，
国假顺民传统崇。
何意满屏兜售急，
尝鲜剥粽喂黄童。

端午

甘美珍（上海）

正阳小饮雄黄酒，
百草之王翠色开。
入户门楣留野艾，
防邪避疫待人来。

癸卯端阳

张玮菁（上海）

觉群楼上佛传音，
时节端阳同道吟。
吾爱诗词提正气，
直修了义报真心。

端午怀屈原

郑宗健（上海）

泽畔行吟问楚骚，
醒魂远逝付滔滔。
于今未绝谗波浊，
端午横舟空自劳。

端午

郑宗健（上海）

遥对沧波吊汨罗，
龙舟裹粽寄情多。
问天不语犹惊梦，
百代长闻屈子歌。

癸卯端午有感

王慧敏（上海）

江南五月粽飘香，
烟火人家客满堂。
我欲写诗无好句，
借吟古调韵悠长。

端午思屈原有感

王慧敏（上海）

汨罗江上悼英魂，
家国情怀一脉存。
我辈传承当努力，
孜孜求索向昆仑。

端午农忙感悟

王慧敏（上海）

江南水涨正插秧，
不见农人闲纳凉。
节令催时不我待，
端阳更在稻田忙。

端午

黄仁才（上海）

犹记童年斗草长，
回家煮熟粽先尝。
如今市上轻松得，
哪有慈萱味道香。

咏《离骚》

齐卫国（上海）

一部离骚屈子心，
史诗寓意费思寻。
虽逢灾厄非常境，
浓墨轻书楚水吟。

端午

胡正森（上海）

沐兰插艾挂香囊，
重午驱除五毒忙。
莫管牵强漂渺事，
一壶老酒配雄黄。

端午

徐晓辉（上海）

菖蒲艾草额初黄，
角黍盈盘煮酒香。
回首人生能有几，
一年佳节又端阳。

读离骚

李传芬（上海）

伴灯月落夜深寒，
吟诵离骚博大观。
千载史诗千古颂，
毕生求索路艰难。

端午

宋忠鑫（上海）

浦花艾虎壮门墙，
角黍堆盘应节尝。
记得稚童贪放学，
喜将额上点雄黄。

端午

吕显清（上海）

端阳梅雨到来初，
绿树成阴燕乳雏。
角黍飘香重五日，
家家门外挂菖蒲。

端午怀人

吴凡（河南）

心念三闾又一歌，
怀沙遗泪半江多。
苍茫水怒风波恶，
自楚难消说汨罗。

粽子吟

周士武（上海）

糯稻青菰母土生，
汤烹火炙锦心盈。
浑将骨肉填鱼腹，
笑顾江边乐舞兴。

【七律】

端午

黄郁贤（广东）

巴陵城映洞庭波，云梦潇湘相荡摩。
鱼米乡中丰稻菽，岳阳楼上打渔歌。
千村水郭倚花树，万桨龙舟划汨罗。
又是一年端午粽，离骚国里听吟哦。

端阳

刘刘

夏日轻舟竞渡忙，雄黄酒烈又端阳。
沉沉吴越千年祭，历历荆湘几度殇。
屈子怀沙歌汨水，苏卿持节牧羝羊。
由来古事渊源远，岂可单知米粽香。

端午

叶永泉（河南）

端午平明雨，早逢甘霖，有感诗忆屈原。

楚尹忧民天对问，可怜王愎难听言。
江陂踣躅黔黎怨，上下寻求孤掌论。
端午绝尘投汨水，粽香飘缕祭忠魂。
穹苍无语垂清泪，洒向人间浩气存。

端午怀先贤

王海洋（上海）

汨罗波起茫茫思，米白箬青包粽时。
细雨高风香岸草，新炊原味入骚辞。
九歌九死九天问，三绌三闾三户知。
一自忠魂沉水后，半江清泪半江诗。

吊灵均

樂安（上海）

衔冤饮恨汨罗江，屈子祭辰毋敢忘。
翠绿菖蒲门巷景，妖妍芍药比邻香。
长歌渔父随丝竹，一曲离骚复九章。
抛粽竞舟诗祖慰，直臣死节烈名扬。

悼屈原

刘学锋（浙江）

吴天五月白云浮，极目江河泛碧流。
门插艾符延旧习，杯盈蒲酒憾遥愁。
龙船竞逐频雷鼓，米粽香滋壮国筹。
屈子忠魂千载祭，楚乡遗俗至今留。

端午怀屈子（新韵）

刘学锋（浙江）

鼙鼓江声逐浪翻，穷途楚客有遗篇。
未成勋烈犹持节，欲表忠贞敢问天。
良策易招奸佞恨，沧波难洗谏臣冤。
诗魂一去英名在，汨水东流不复还。

端午节抚仙湖怀屈原（新韵）

符西锋（陕西）

莫将观海叹灵均，率古常屈壮士心。
赤子投江无觅处，秋兰殢雨有名存。
崇山峻竦风云会，碧水悬隔买渡身。
香草何求君意盛，离骚曲外自佳音。

端午有怀

江翰彬（浙江）

一日千家角黍香，食怀旧味欲归乡。
家山迢递横烟水，世事淹留负锁缰。
客子空怀佳节梦，穷生频断少年肠。
久听萧鼓沸江干，只叹龙舟不远航。

端午将至有吟

江翰彬（浙江）

节从五月万家同，唯我归心惘作空。
食粽方知临重午，闻香岂料到年中。
门前垂叶应鲜绿，酒后强颜已透红。
怕是飘零无处看，夜来柳下醉江风。

端午祭屈原（新韵）

王安国（山东）

五月鱼肥粽米香，龙舟竞渡顺风扬。
滔滔江水埋忠骨，滚滚红尘育栋梁。
半部离骚屈子泪，一篇天问楚君殇。
英雄自古人人敬，青史留名济世长。

悼屈原（新韵）

王爱国（江苏）

葬身浊浪恨难消，楚水平升百丈潮。
鼓震龙船驱鬼怪，蒲悬茅舍斩魔妖。
乾坤颠倒向天问，好恶糊涂话楚骚。
玉碎汨罗天地泣，端阳从此苦萧萧。

端午漫忆（新韵）

徐志强（江西）

常忆旧时端午日，村头里巷喜逐颜。
绿蒲碧艾遍前舍，鱼鼓龙舟满后湾。
十里稻花农父笑，半方溪涧赖儿欢。
年年角粽香如故，几度霜白不少年。

端州重午即事（新韵）

张世聪（广东）

山云撩落青天雨，欲乱西江竞渡船。
酒醒端阳听鼓跃，荷舒宝月话屈原。
裹蒸香透千家乐，童稚声飞彩袖喧。
北岭荫荫归宿鹭，南窗艾虎挂梁椽。

重五有怀

陈天兵（湖北）

屈指浮年点鬓双，几逢蒲艾挂楣窗。
流伤断续穷金匱，乱絮飞沉绝玉缸。
一醉堪寻前日影，小眠犹呖故园腔。
微生每似醒中梦，风笛呜呜渡大江。

凭吊屈原（集句）

吴来安（河南）

陈辞敷衽太忉忉，天问翻怜九辨劳。
仙客重来云渺渺，英雄一去浪滔滔。
守持刚正坚如铁，剖析精微细入毫。
今日独醒无用处，为公痛饮读离骚。

端午屈子祠吊古

陈旺（湖南）

其一

强秦伐郢战声喧，痛恨王城失国幡。
汉北后生劳甲马，楚南衰骨废囊鞬。
九章辞赋艰危意，千古情怀愤懑言。
汨水悲吟自沉去，且将碧血荐轩辕。

其二

濯足沧浪旧水痕，灵祠犹记古乾坤。
荆巫兵败悲神庙，鄢郢城亡哭国门。
抱石怀沙清白去，忧葵恤纬赤忠存。
龙舟江上频椎鼓，酹酒长歌吊楚魂。

其三

逸气灵均润四遭，藕池深处惯游遨。
闻香不饮吴刚酒，弄萼可怜王母桃。
生若夏花之绚烂，合于明月以清高。
碧流谁把尘缨濯，长使后人嗟楚骚。

端午三首

冯捷（江苏）

其一

赤日中天影入河，龙舟挥桨漫扬波。
房前长挂菖蒲束，山上犹闻采药歌。
伍子门边思伍子，曹娥江畔忆曹娥。
又逢佳节无忘旧，愿许安康喜乐多。

其二

夏意平增日色长，安康跃上艾符墙。
喧嚣破浪龙舟竞，箬叶添馨角黍香。
万代犹铭双舳伍，千家更尽五红黄。
还留共聚邀晴好，处处深情各举觞。

其三

汨罗江畔赋离骚，草碧柳飞风似刀。
逝水当年销骨冷，龙舟今日战心高。
犹闻鼓枻椒兰妒，却向流波问哺糟。
佳节千家还举酒，一杯思念酹江涛。

端午

周效琦（山东）

同题次韵（唐）殷尧藩

万里风波万古情，汨罗无语对苍生。
千秋帝业失秦脉，一缕诗魂剩屈平。
漫漫云途行愈远，拳拳幼志死难明。
回看抱石沉江处，残照依稀赤子名。

端阳吊忠名

胡辉全（广西）

楚水湘云万里情，汨罗无处吊忠名。
九重天远人何在，一曲离骚恨难平。
英杰有怀空怅望，乾坤无极要分明。
我今欲作招魂赋，独倚阑干听雁声。

屈子吟

徐文进（云南）

江湖路远两千年，谁复沉吟问九天。
苍海孤臣今不在，王图雄霸早成烟。
清明代有吟风客，名士常思追古贤。
长剑白衣尤在水，幽兰依旧遍山川。

端午独自吟

王志斌

梦焉蕉鹿久沉湮，用世行藏自可怜。
又到端阳蒲酒祭，每临楚水续思牵。
离骚久读知微义，渔夫濯缨非奥玄。
江左自囚荒北叟，贯陪苍鹭两超然。

叹屈原

王志斌

握瑜何不九洲逡，只遗离骚汨水滨。
谗谄蝇营乱荆楚，纳谏主暗迳雍秦。
孤忠蹇蹇行吟苦，万念灰灰赴蹈沦。
飧祀帝王今有几？年年黎庶祭灵均。

端午寄怀

黄诚法（福建）

其一

报国无门最恻情，离骚天问著先生。
长留品貌前贤范，永志轩辕后世评。
代代龙舟追气节，年年端午祀英名。
汨罗有幸忠魂驻，华夏千秋接圣明。

其二

逝水悠悠史迹深，龙舟祭祀绕余音。
忧愁不坠鲲鹏志，放逐更昭忠烈心。
兼味雄黄堪药用，满庭苦艾抗邪侵。
三闾遗愿传千古，留待骚人仔细吟。

其三

角黍艾香风味飘，招魂禹甸引歌谣。
悲乎楚璧沉江水，惜矣隋珍毁谤嚣。
报国情深人独赴，回天力尽志难消。
离骚节概孚民望，吟罢胸中泛大潮。

端午有咏

黄憎惜（广东）

风追太古夏初长，艾草菖蒲五月香。
一曲离骚留后世，三杯黄酒祭端阳。
龙舟鼓响云天动，杜宇声催旌旆扬。
禹域今朝光景好，清辉万里慰忠良。

端午

蔡永（湖北）

与君席上共芳晨，夏景初开满眼新。
蒲艾经风香入袖，云龙凭画壁生鳞。
酒犹中圣疑杯影，文亦医人远市尘。
拈字诗成歌在耳，三湘水起奏蓑宾。

拜屈原祠

朱国鑫

黄橙绿橘育诗祖，天问离骚传九州。
流放路途忧国运，行吟书稿记民愁。
子规啼血招魂去，棕米投江唤魄留。
孤傲清高除腐秽，光争日月誉寰球。

吊屈子

赵良惠（江苏）

满路哀鸿国有殇，行吟屈子九回肠。
腾身一跃惊涛怒，垂世千年遗教长。
漫说精诚蒙垢辱，早将冤谤洗沧浪。
楚宫台榭今何在，禾黍离离哭大荒。

端午吟

赵良惠（江苏）

徘徊沙鸟绕汀洲，思接前贤意不休。
诗拙汗颜惭屈子，胆寒无语怨公侯。
知荣知辱长缄口，逢是逢非总点头。
俗虑伤情人戚戚，斜阳一抹冷云愁。

端午感念

焦延禄（河南）

岂念卑微争愤肠，汨罗浪缓积沙黄。
奉忠文化得和失，尊士时风媚与良。
困在年年崇再弃，幸于岁岁挫仍扬。
楚怀何力省青史，诚待暖尘端午阳。

赞屈原

胡志杰（河北）

遍观浊秽世难明，与国分形气共生。
欲正迷途驰上路，将扶危困著修名。
芳魂放远忠贤弃，乌鹊巢堂瓦釜声。
察察怀沙身赴水，尔来万古汨罗清。

端午

邱岳云（广东）

葳蕤蒲月迎重午，怀缅先人话旧儒。
屈子含情投汨水，伍员抱恨走姑苏。
龙舟竞技追贤士，粽仔飘香祭大夫。
莫道良臣多命舛，忠言逆耳见希图。

端午前夕感怀

张长温（浙江）

每逢端午叹灵均，难似匡庐自在身。
安得此生无俗累，可怜吾辈失清真。
多情世事翻成恨，过眼浮荣散作尘。
千古风流人不见，凡今徒羡葛天民。

时将端午怅然有感作句聊以自嘲

左震友（河南）

心魄元知愧楚贤，逡巡矛盾许多年。
空怀昂首伸眉气，却泛随波逐浪船。
浮白暂抛尘事了，听虫几看玉轮圆。
镜中疏鬓骚还短，桃浦渔歌更杳然。

端午节

高彩霞（吉林）

端午家家粽溢香，龙舟激水浪飞狂。
葫芦艾草驱妖孽，米酒金樽祭楚良。
佳作九歌青史颂，名流屈子汨罗伤。
离骚啸宇流千古，习俗承传世代扬。

癸卯端午忆故乡收麦场景

孙刚（辽宁）

熏风北上到东昌，广袤中原小麦黄。
少有闲人悬艾草，更无翁媪煮蒲菖。
榴花哀怨天气热，耕野艰难农事忙。
念里刀镰与簞食，惯看佳节也寻常。

端午节感怀

张益祥（甘肃）

其一

端午来临艾叶香，千家万户置雄黄。
家中小妹梳妆晚，院外顽童折柳忙。
朝系花绳传宿愿，暮吞美粽裹饥肠。
悠悠岁月悠悠恨，可叹司徒著九章。

其二

屈子别国为哪般？星移斗转又一年。
忠奸难辨王庭陷，成败分明史志传。
江上龙舟常竞渡，盘中米粽可消馋。
今人不解古人事，只把闲情赋五端。

儿时端午节印象

郑克强（陕西）

只记当年夏日长，书包放下奔厨房。
手抓肉片囫囵咽，口舔油汤吐纳尝。
额顶朱砂驱五毒，门楣艾叶透三阳。
儿童不解屈平事，粽子绳开灌蜜糖。

癸卯端午感怀

王梦阳（河北）

彩旗猎猎万声喧，齐放龙舟迎晓暾。
屈子于今皆拜祭，楚王终古孰招魂。
榴花似火山村静，鼓点如雷江水翻。
多少鱼龙争起舞，只衔箬粽不衔冤。

端午节

夏得琰（江西）

端阳时候雨飞帘，午日初长暑气添。
齐备艾香熏痢毒，无谋蒲露去焦炎。
曾闻米粽投江祭，竞赛龙舟响鼓淹。
试想此间安静处，谁催瓜果更营甜。

划龙舟

朱国秀（江西）

河临端午富生机，竞渡男儿展虎威。
玉影三江兰棹舞，人潮两岸彩旗挥。
激情鼙鼓扬声远，快意龙舟破浪飞。
惟有齐心才共济，和衷夺得锦标归。

端午有句

宗寿华（江苏）

竞渡元知是为谁，青蒲角粽亦相思。
三千里远全朝郢，第一情深每寄诗。
报国何须投汨去，离骚不必向天悲。
可怜空有如椽笔，欲赋招魂恐乏辞。

端午抒怀（新韵）

浦江渔夫

翠筱红榴碧水旁，菖蒲酒美祀国殇。
有知鸟雀欣还慰，无限河山盛更昌。
逴路物联八万里，布衣福漫几千乡？
老夫柳岸聊狂放，且纵豪情唱大江。

端午

杨士明（安徽）

天放晴阳照薜萝，小城梅雨远寒莎。
流莺不觉南风暖，钓客焉嫌银鲫多。
水涨微波攢仗剑，坡摇虚竹伴蝉歌。
应知端午随人意，不驾龙舟又若何。

龙舟精神

黄受开（广西）

未至端阳锣鼓擂，山河处处早喧阗。
一江雨雾虺虺破，两岸游人攘攘来。
桨力整齐蛟伏起，同心划手势先魁。
天中节日龙舟赛，华夏精神胜万财。

端午诗歌节缅怀屈原

田幸云（湖北）

路漫漫兮苦索求，涛如屈子问沉浮。
艾枝叶满诗人泪，糯粽芯涵香草忧。
玉坠汨罗藏绝笔，冤申仙府护金瓯。
昔时渔父沧浪水，不解灵均空自流。

吊屈原

蒋莹珂（安徽）

揽辔空怀命世才，石兰衣振此公来。
行高盛誉称名士，志介纷谗稔祸胎。
梦泽鼉鸣神女赋，云乡歌断楚王台。
而今漫论前尘事，可叹顽人不自哀。

汨水吟

张文卓（山西）

野渡孤舟客鬓霜，迷蒙细雨湿篷窗。
桃花零落烟三径，渔父殷勤歌一腔。
忆往日兮情切切，悲回风处水淙淙。
离骚沉浸吟人骨，文脉源头是楚江。

端午吊屈子

曾爱民（江西）

清浊分明不惜身，非无良策拒强秦。
离忧独醒悲骚客，迟暮多愁愤美人。
素志成空天弃楚，危邦一统海扬尘。
千年端午来潮信，九派招魂泣诤臣。

屈子吟

庄正风（江苏）

汨罗纵跃九州惊，天地幽盈悲泣声。
不惧谤讪廷事重，唯思谏诤己身轻。
平添辱逐心无改，犹作长歌意自鸣。
闲看龙舟迎碧浪，吟辞太息叹忠贞。

端午

王亚中（河北）

玉叶随缘系短长，年年角黍祭河殇。
门悬艾草驱邪秽，户纳熏风醉酒黄。
屈子行吟思救国，今人筑梦复开疆。
龙舟自可通江宇，何必痴痴恋楚王。

端午抒怀

陈益富（重庆）

端午菖蒲遍地香，一帘幽梦拜爹娘。
阿妈漫作红丝带，老爸闲缝艾粉囊。
心盼人人无病痛，情思岁岁少灾殃。
于今仍念当时景，泪眼汪汪望远乡。

端午怀古

薛计青（安徽）

桂楫翻飞烟蔼生，遥闻鼓震思纵横。
直臣许国沉湘浦，渔叟谋身唱濯缨。
似此清波心醉色，那堪落照客愁情。
浮荣不定皆虚幻，怅望汀洲哀屈平。

端午独过

黄新南（安徽）

忽见榴花掷院墙，始知节序是端阳。
千年楚楚屈平影，万户浓浓角黍香。
五彩染丝寻嫩臂，三杯辟毒饮雄黄。
龙舟竞渡因追念，寄养民间恶日防。

端午梦

张鹏（重庆）

捋平粽叶裹甜香，酒满心田笑满觞。
插艾避邪醒七窍，抛钱问吉叠三阳。
忽闻战鼓冲天起，却报神舟摘月忙。
我梦银河仙竞渡，归来豪气透诗囊。

端午（新韵）

薛敏（新西兰）

年年屈子投江日，处处离骚漫秭归。
几缕菖蒲缠米粽，一城艾草挂门楣。
行舟水阔云消长，举袂风高鸟去回。
惜颂九章歌者老，朝天再问又听谁？

端午感赋

张秀清（江苏）

欲配香囊未剪裁，青春已付静虚台。
但欢老父行如稚，应允供餐肉为材。
教却儿孙挂符瑞，携将舟会竞时来。
冲天锣鼓翻银浪，叹是招魂难唤回。

端午怀屈原

吕子荣（吉林）

殒落文星恨上苍，汨罗流水咽声长。
抗秦献计遭奸算，治楚筹谋受祸殃。
骏马蹄前无坦道，昏王驾下有忠良。
曾经一段兴亡史，往事追思足感伤。

端午

吕龠（北京）

草树天街绿短长，几回春尽入端阳。
艾蒿元是前时采，角粽偏随远处凉。
有酒今宵吊夫子，无人明日过潇湘。
车林楼海空来去，欲颂离骚恐断肠。

端阳三章·读《湘夫人》

李骏（上海）

佳人不遇白蘋洲，澧水潺湲湘水流。
袅袅秋风吹落叶，离离别绪望兰舟。
几多远梦几多叹，一半相思一半愁。
八百洞庭随我去，九嶷山上把依留。

端午读屈原《渔父》

范立峰（上海）

每逢端午屈骚吟，渔父重看感复深。
放逐湖湘行泽畔，独醒楚域振衣襟。
朝廷暗黑孤臣泪，肝胆汗青忧国心。
宁赴江流葬鱼腹，尘埃不共汨罗沉。

癸卯端阳吊屈子

顾绍南（上海）

举座缙绅皆醉身，清醒唯独屈灵均。
听谗信佞昏慵主，怀国忧民谏诤臣。
泽畔行吟徒有志，天涯放逐更无人。
楚虽三户讖言在，取灭居然二世秦。

癸卯端阳

王怡宁（上海）

汨罗江水碧连天，万里粽香融夕烟。
童佩芳囊避邪祟，门悬翠艾逐灾愆。
城头伍子干云气，泽畔灵均掷地篇。
竞发龙舟冲激浪，离骚一曲唱千年。

端午二首

陈波（上海）

其一

千船万桨百川争，山鬼湘君说与卿。
贾谊词雄新作赋，少陵诗兴颂升平。
尚闻故土芷兰绿，不绝先贤艾草生。
竞渡龙舟正风起，楚天一片紫云晴。

其二

龙鼓声声叫屈魂，风蒲片片挂哀幡。
殇思大楚因何灭？警醒贤臣奚故冤？
粽绿层层解青史，醪黄点点酹新元。
千秋美政今朝见，瞑目欣闻九畹馨。

端午怀屈原二首

李积慧（上海）

其一

蒲艾悬门角黍香，沐兰时节又端阳。
江沉荆楚悠悠水，心碎沅湘寸寸肠。
百代歌章传书史，万言辞赋斥昏王。
举杯沥酒惊鸿起，浪势滔滔忆栋梁。

其二

龙舟竞渡祭忠良，重五含悲忆屈殇。
江畔离歌恨谁解，殿前谏表引声长。
汨罗抱石思明主，湘水招魂归故乡。
乱眼纷纷轻叹息，有无音问及沧浪。

端午读曹娥碑有感

陈剑虹（上海）

孝行总向古人寻，黄绢章文复一吟。
卅里英才魏公忌，满碑美誉越娥音。
不言沉水效忠骨，但系椿庭缘爱心。
今月曾经来故处，曹江波浪昨非今。

忆儿时过端午

李海平（上海）

正值蜀葵开院里，遥思年少过端阳。
掐时争看龙舟疾，啖食平分肉粽香。
帘后更衣挂容臭，镜前扎辫点雄黄。
呼朋手舞菖蒲剑，戏说仇家法海亡。

癸卯端阳

李海平（上海）

菖蒲艾草接炎天，半湿城墙柳弄烟。
不觉端阳悄然至，已知岁老了无愆。
为孙祈福心悬阙，忧国读章诗有篇。
屈子魂飘哀楚水，横舟竞渡话千年。

端午

张志昂（上海）

繁花时节又端阳，遥见三闾独暗伤。
泽畔行吟哭郢失，山河梗咽叹情殇。
汨罗溺水难消逝，楚粽流年易品尝。
志士悲鸣传万代，丹心碧血写沧桑。

五月初五感怀

蓝成东（加拿大）

诗祖风流翰墨彰，离骚天问令名扬。
蓝图美政酬家国，清梦新规报楚乡。
毁弃黄钟多叹息，雷鸣瓦釜独悲伤。
汨罗一跃存光气，每遇端阳九曲肠。

端午节

何全麟（上海）

少时端午倍温馨，自笑老来归梦生。
户户艾符门上挂，人人蒲酒手中盈。
榴花秀色红如火，燕语良辰别有情。
大浪淘沙数千载，屈平史海永垂名。

端午二首

房焕新（上海）

其一

广来朝圣屈祠光，楚段江波四海彰。
酒粽悼台千栋厦，艾菖遗世万灯房。
镜中皓白前生倭，梦里楷模后继昌。
佳节添知品良客，古今仕里直臣纲。

其二

古俗端阳屡犯惆，避谈未必是清流。
離骚久滞空吟冷，鹿马沉迷真语丢。
巧借悼台奢食度，乘机娱水竞舟游。
唯余不识诤臣印，拾得声中感慨忧。

端午

周国华（上海）

重五而今多彩姿，古风遗俗不渝垂。
丝柔黍角弦歌起，翠薄菖蒲礼乐随。
得伴烹茶论艾草，遣怀对酒咏兰芝。
多情尽在颂贤士，玉佛妙香吟诵诗。

癸卯端阳

郭幽雯（上海）

天中节至艳阳天，丹若花红柳似烟。
云伴三辰应不忒，地行六气永无愆。
曹娥尽孝投江水，屈子离骚赋楚篇。
角黍飘香今又是，龙舟竞渡一年年。

端午

郭幽雯（上海）

重五艾香传碧穹，门悬蒲剑为驱虫。
龙舟竞渡三湖满，百姓遐观万巷空。
因念屈原包角黍，犹怜曹女泣江洪。
古今隔世无从见，欲托双凫作信鸿。

忆端阳

叶文丽（上海）

竞渡千年记楚江，塘河百舸弄潮忙。
飞舟犁雪搅龙窟，捶鼓滚雷来帝阊。
逐浪难分裁伯仲，追星乐见论雌黄。
当时盛事已成梦，今日苍颜人异乡。

赛龙舟

甘美珍（上海）

端阳天气晴方好，传统民间赛事逢。
闹市水滨迎贵客，苏州河道驻蛟龙。
喧腾锣鼓持飞桨，争夺输赢成足胸。
发令一声枪作响，你追我赶往前冲。

制香囊

甘美珍（上海）

日长夜短迎槐序，节庆欢娱今正忙。
锦缎缝联投药草，红绳拉紧制香囊。
川芎肉桂消烦热，冰片菖蒲生夏凉。
清雅温和来佩戴，驱瘟避疫过端阳。

癸卯端阳

张玮菁（上海）

节气端阳龙在天，坤炉乾鼎暖祥烟。
皈依正道保贞悔，回溯本源销宿愆。
光满虚空观宝月，心安性命悟真篇。
洞玄神会探微隐，上祝君亲年复年。

癸卯端午

郑宗健（上海）

时至端阳五月天，粽香千里逐熏烟。
怀沙屈子终无悔，饮恨离骚本不愆。
行路宜然从夙德，倾心依旧诵遗篇。
未来来矣史犹在，倏忽还逢又一年。

癸卯端阳

黄仁才（上海）

重五空濛离恨天，辟邪祭祖艾生烟。
灵均兰佩无人问，鹏举精忠遭佞愆。
佛寺名师弘国学，觉群会众写新篇。
别看双鬓银丝满，未必痴情输少年。

癸卯端阳

齐卫国（上海）

曾经陋室祭先贤，今日禅林起紫烟。
已挂艾符除疫毒，又斟蒲酒诵诗篇。
清音袅袅歌吟曲，古乐声声韵正怜。
最惜榴花红满树，骚兴世代意绵延。

端午

李震清（上海）

绿树蝉鸣又正阳，落花片片寄思长。
门悬苦艾驱邪毒，镬沸青芦煮粽香。
诀志葬身投汨水，悲怀惊世留骚章。
抚今祭忆千年事，酹酒行躬更举觞。

端午祭屈原

廖金碧（上海）

龙舟竞渡出荆门，百姓号声江水吞。
屈子箴言犹记载，郢都刀剑尚留存。
离骚熠熠通华夏，彩线纤纤系郭村。
唯有英灵滋艾草，每听桡鼓世人尊。

祭屈原

吴弘（上海）

闲坐西窗读楚辞，不知夏至几多时。
离骚天问分明醉，羁客悲歌节奏奇。
文约壮游诸子骨，诗情端午九章姿。
双声叠韵篇篇秀，屈赋光辉后辈追。

癸卯端阳

吴弘（上海）

绿野浓浓碧接天，芙蓉圣洁袅香烟。
诗魂湘水端阳祭，客泪离骚楚国愆。
求索何期霜满树，风流依旧道生篇。
独吟怜惜追随愍，心怛伤之未暮年。

屈原祭（新韵）

连文考（辽宁）

竞渡龙舟浪涌天，荆山汨水祭屈原。
几经谪贬仍思楚，数度流亡如雅兰。
空有忠诚匡社稷，只能忧愤寄骚篇。
英名不朽传千古，正气长存环宇间。

端午闲居

韩勇（江西）

千家门楣剑菖蒲，艾叶悬堂避毒巫。
角黍龙舟拴斗草，香茶羽扇坐闲芦。
微云漫浦闻鱼跃，细雨遮天鹤问途。
乐采青梅忙煮酒，痴人能饮万杯酬。

【
词
】

渔歌子 · 佩兰吊屈

张绍忠（湖北）

佩兰思馨入端阳。长歌当祭叹未央。愁肠
断，盼国昌。风骚千载墨溢香。

渔歌子 · 咏屈原（新韵）

刘小燕（辽宁）

峨冠博带佩长铗。非凡衣裳拟荷花。远污
秽，好修姱。丹心耿耿系国家。

忆王孙 · 端午

牛能（云南）

蕙兰香草久枯凋。泽畔行吟添寂寥。濯足
渔歌恨未遥。掩离骚，懒听时人夸细腰。

长相思 · 贺端午

施东玥（上海）

曲一支，舞一支，竞渡龙舟泛碧池，欢嬉
稚子归。对新诗，赋新词，香粽垂涎美酒宜，
艾熏时疫辞。

抛毬乐 · 端阳

胡润榜（河南）

菖草新添艾虎香，暖酥才浸没兰汤。轻衣
纨扇纫兰佩，彩线红丝赠小娘。玉臂千千绾，
萦绕相思百转肠。

浣溪沙 · 端午

方正（浙江）

燕影飞来入画梁，榴花照眼日初长。一年
节序到端阳。 门上艾旗招福瑞，锅中角黍
煮清香。骚魂遥祭诵诗章。

浣溪沙 · 端午

葛亮（上海）

重午欲临万物新，艾绳蒲酒扼邪神，紫薇
花后更胜春。 一鼓一钟缘佛事，一杯一饮
有心人。浦湘同气忆孤臣。

浣溪沙 · 端阳

周国华（上海）

黍角寓情艾草香，菖蒲驱瘴绝邪狂。龙舟
竞渡赋征祥。 今岁不渝垂未变，古风旧俗
已融昌。遣怀咏诵赋安康。

浣溪沙·端午

黄仁才（上海）

户户门前艾叶妆。家家添柴角黎香。平民
心系汨罗江。 九畹滋兰几亩茂？神州改革
百行昌。先灵可慰巨龙强。

卜算子·端阳有呈

吕子荣（吉林）

流水过端阳，采艾清晨去。山杏青青信口
尝，挖药防风遇。 品粽饮佳醕，诗颂离骚句。
福祝伊人安且康，是我由衷语。

卜算子 · 端午祭屈

李传芬（上海）

湘水渡龙舟，击鼓冲霄汉，千载年年祭屈原，粽子抛涛唤。含怨苦悲伤，报国无门叹。求索迢迢路漫行，一曲离骚灿。

采桑子 · 端午

楼芝英（上海）

榴花荷叶滋梅雨，又话重阳。沉黍传觞，古巷家家碧糯香。丫丫总角女，偏学厨娘。嫩指翻扬。卷叶缠丝缚粽忙。

谒金门·过端午

徐益章（上海）

下梅雨，艾草菖蒲粽黍。跨越时空思万绪，
大夫三闾楚。静校诗词无数，也算闲情逸
趣。古镇街头多秀树，举头听鸟语。

忆秦娥·端午节（新韵）

于文年（江苏）

怀忠烈，握瑜怀瑾真情衷。真情衷，端阳
云厚，雨细风咽。汨罗江上旌旗越，千帆
竞渡昌荧晔；昌荧晔，离骚盈耳，九歌拨捩。

喜迁莺 · 端午（新韵）

温洪明（福建）

逢端午，挂菖蒲，朱笔画灵符。线缠角黍
入庖厨，朋宴乐贫庐。 齐举杯，斟美酿，
顶敬灵均节尚。喧声钲鼓竞飞舟，人散剩江愁。

柳梢青 · 端阳吊屈原

邝岳云（广东）

香草风云，离骚天问，旷世奇文。辞赋高
深，比兴优雅，千古诗神。 一生变法图存，
罢黜矣，无由叩阍。赤子投江，沧浪殉楚，不
朽忠魂。

河传·端午词

江嘉琳（广东）

旧俗，荆楚。龙舟竞渡，为争胜负。试问
倦客，何配艾虎。而今谁悼古？醉乡梦醒
人何处？松林户。山水中忘暑。愿为沅江渔父。
以沧浪濯足。

浪淘沙令·端午前麦收遇雨

张超中（河南）

端午雨如烟。漂麦浪翻。凭阑畴垄似膏煎。
万顷金黄霉湿浊，空自嗔喧。垒粽启糟坛。
懒向杯盘。匡危纾难叹多艰。掩涕问天圆屈梦，
辟馊驱寒。

鹧鸪天 · 端午感事

沈敏华（浙江）

惑主应难近朴忠，塞翁得失古今同。何须
惹絮莺调舌，致使掀波浪压篷。 伤逆旅，
慨孤踪。一门倾轧竟无终。端阳徒吊怀沙客，
抱石何曾醒世风。

踏莎行 · 端午记

沈敏华（浙江）

湘水悲歌，郢都襟抱，如今唯见苍波渺。
龙舟激鼓沸声遥，潮头已立零零少。 醒眼
堪伤，浊尘难漂，门悬菖艾为谁悼？但祈岁岁
得安康，汨罗江共青山老。

小重山 · 端午怀屈子

沈敏华（浙江）

破石榴花正出妆。端阳今又近，艾蒿香。
年年此际起愁肠。怀屈子，独醒怅无望。
千古楚魂伤。仰天徒一叹、起悲凉。汨罗江上
了悵惶。何忍读、哀郢旧辞章。

小重山 · 端午感怀

姜启全（上海）

蕉叶青青蒲艾香，家家酹酒酿，度端阳。
满盘角黍不思尝。心销黯，谁更祭三湘？
往事几回肠。忠魂千古义，耀天光。离骚读罢
意凄凉。凭栏处，添得鬓边霜。

临江仙 · 深悲（端午有感）

夜风

深悲千载天有问，愁随艾叶招摇。倚阑凭吊故山遥。汨罗沉寂，洒泪咏离骚。 尘沙变尽寻常事，才情可比云高。一汀烟水是魂销。流波寄远，思乱起江潮。

临江仙 · 端午节感怀

段文章（湖南）

又诵离骚端午日，兰香共沐谁同。酒杯深浅意迷蒙。楚天依旧阔，不改汨罗东。 莫问精魂何处去，龙舟青粽榴红。路遥求索恨无穷。灵均千古叹，洒落一江风。

临江仙·端午怀屈原

李积慧（上海）

招屈亭前千古水，流连故国神州。青山缺
处赛龙舟。艾蒲悬户牖，遗俗同关忧。青
史数行空与有，馥兮兰蕊枝头。清魂独对一江
愁。赋章悬日月，大义惠风留。

临江仙·端阳寄字

金文

又见榴花绽艳，又闻粽子飘香。流光飞溅
鬓飞霜。世间多变幻，尘事已苍凉。依旧
斜横艾草，依然竞渡罗江。屈魂伍子没沧浪。
悠悠千古祭，尽付酒千觞。

蝶恋花 · 端午日客居

姜启全（上海）

积雨初晴天色好。试问残梅，留得春多少。
双燕归飞檐外闹，声声听似离骚调。千里
乡关音渺渺。客鬓苍苍，目断催人老。更漏沉
沉天欲晓，离肠一寸千愁绕。

一剪梅 · 端午忆屈原

杨柳（江苏）

六月端阳艾草鲜。粽叶飘香，菡萏清圆。
龙舟竞渡水云间，湘累魂牵，骚客情连。
欲向湘流吊屈原。楚水潺潺，湘竹斑斑。至今
风雅在人间，万代千秋，薪火相传。

喝火令 · 端午吟怀

蓝成东（加拿大）

浊世情高洁，离骚语怆凉。献身为国史流芳。
强力抗秦沅梦，初志不渝忙。老聩君王怯，
顽昏社稷荒。纵身沉溺汨罗江。礼敬忠臣，
礼敬义昭彰。礼敬圣灵名节，万代祭刚肠。

行香子 · 端午

李冠群（河南）

去了春红，多了晴光。滔滔江水润端阳。
氤氲仲夏，楚粽飘香。对一丝恨，一丝寂，
一丝凉。欲寻高义，犹怀浩气。轻泼黄酒解
凝肠。衰颜何顾，子影何望。任世情冷，客情
涩，眷情长。

青玉案 · 湖上

蔡永（湖北）

楚帆湘浦争龙棹。过五月、春仍好。艾叶浮青迷远眺。
一湖佳胜，满船香袅。最爱荷钱小。离歌能唱双飞调。
手把红旗向人笑。浊世幸余花未老。螺眉黛眼，樽前两照。
此意何曾了。

江城子 · 船过秭归悼屈原（新韵）

王爱国（江西）

秭归细雨锁端阳。恨茫茫，话凄凉。击水龙舟，抛粽
汨罗江。一首离骚千古曲，屈子地，楚辞乡。姐心揉碎
弟归冈。复山梁，苦流长。浊浪消魂，蒲剑舞龙乡。浪漫
文华天地泣，香草赋，美人章。

《水经·江水注》：“屈原有贤姊，闻原放逐，亦来归，喻令自宽，全乡人冀其见从，因名曰秭归。”

江城梅花引·午日忆屈原（新韵）

李秀宾（辽宁）

撷摘蒲草对窗门，怕伤神，又伤神。重午时节，情自忆灵均。别院风来书半卷，起桌案，掩辞篇，不忍闻。逸群，逸群。去乡民，远国君，总断魂。叹也叹也，望郢路、谗孽常存。问语湘渊，何处寄清身？谁信悠悠千载后，当此日，竞凭舟，吊楚臣。

满江红·咏端午之三

鱼讯

风雨连朝，人都道、端阳佳节。空怅望、榴花红绽，艾枝青结。千古离骚谁与续，一时屈子何堪说。叹当年、天意竟难凭，今犹拙。江上水，波如雪。山下路，云成叠。更登眺长啸，浩歌明月。多少兴、山河如此日，几回梦里还相悦。待归来、惟有楚臣心，声呜咽。

满江红 · 端午悼屈原

谭晓红（山东）

又至端阳，思屈子、浪高迤递。天问在、竹癭棱节，浩廉忠气。万古悲情萧鼓唤，千秋功业魂芳逝。纵今古、无处觅灵均，伤无计。菖蒲挂，丝绳系。黄酒饮，苍生祭。滔滔汨江水，愤然含泪。兰佩荷衣轻九死，菊英芝露悲骚士。归来兮、看盛世神州，惊天地！

水调歌头 · 怀屈子

郝朝政（浙江）

端阳今又是，泽畔且徐行。离骚低咏，神韵千载动悲情。空有图强才略，可叹楚王昏聩，徙放总飘零。清是骚人血，皎是美人形。吟橘颂，追贤志，报苍生。星移物换，家国何处不思卿？江上彩旗漫卷，滩下金锣喧闹，竞渡裹雷霆。盛世欣欣色，当可慰忠灵。

水调歌头·端午有怀

蓝成东（加拿大）

华夏有诗祖，文武史流芳。才华名世；乐平之战上功扬。
美政蓝图开景，罢佞臣求梁栋。胜利已相望。怀王独昏聩，
朝政渐衰亡。信谤语，黄钟弃，瓦釜彰。仰天悲啸，汨
渚一跃国魂殇。赤县岂为蹈舞，华夏已然崛起，缅忆大忠肠。
百载之机遇，盛世在东方。

八声甘州·端午

王安然（江苏）

又一年摇扇引凉初，小子赛龙舟。待学兰为佩，重临
楚地，风物仍尤。户户艾烟缭绕，缘是旧时愁。莫负昌阳酒，
愿把身留。雾里天边明月，照大湖云梦，羞见平侯。决
起高飞燕，波荡怨灵修。玉碎矣、美人松楸。水天间、香
气更凝柔。今流遍，江川不断，余泽悠悠。

扬州慢 · 端午思亲

吉正强（江苏）

半百人生，万千感喟，欲言端午传闻。划龙舟击水，祭角粟追魂。自屈子、投江殉楚，渐成民俗，家国培恩。忆童时、先考沽酒，蒲艾悬门。节临每岁，便焚香、三柱长熏。纵美酒佳肴，芳斋过五，犹忆家尊。老宅五间仍在，唯庭训、入梦思亲。待他年垂老，当眠膝下连坟。

高阳台 · 端午遐思

韩磊（河北）

七宿飞升，龙舟竞渡，青青苇叶飘香。脉脉晴川，炎炎胜夏焦阳。汨罗水畔愁肠断，落榴红、熟与心伤。柳丝长，垂走狼毫，波荡书狂。遥思徙倚而悲怆，惜诗人豪气，万古流芳。志驾青虬，终与日月齐光。传承历久弥新处，诉衷情、诗海徜徉。颂英魂，一缕青岚，阡陌沧桑。

水龙吟·正逢端午新晴

姜启全（上海）

正逢端午新晴，且将蒲酒酬佳节。心追楚俗，情随江左，几番凝咽。旧忆新怀，瘴烟蛮雨，不堪愁绝。恨疫情未了，故园忍望，这光景、何时歇。屈指归期难决，举杯对饮三更月。半生客路，满襟尘土，鬓须成雪。好事无多，良辰有几，寸肠千结。纵深情，手把离骚读遍，难翻新阕。

水龙吟·端午咏作

黄憎惜（广东）

子规振翅穿云落，又值端阳时节。烟波水上，龙舟竞渡，鼓声激越。两岸山村，雄黄角粽，禳灾吊屈。看得胜健儿，穿街走巷，举旌旆、传飞捷。欲祭先贤英烈。酹滔滔，江流清冽。千秋咏叹，楚辞骚赋，悲怆寒彻。探索求真，离骚如诉，意深情切。正年年此日，诗人兴会，气刚肠热。

贺新郎·端午感怀

高洪宝（北京）

五月榴花吐。艾蒿香、青蒲剑立，红荷盈露。千古流传投江事，岁岁激情端午。说不尽、诗人风度。滚滚汨罗江水怒，动乾坤，浪卷忠魂去。绡帙展，诵骚语。念思抚瑟湘妃舞。又谁知、灵均悲愤，九歌难诉。兰佩荷衣琼芳醉，谁肯独醒吊古。鬓霜雪，壮心自许。角黍欣尝争追梦，任崎岖、求索谁能阻？美政路，唱金缕。

贺新郎·端午

王怡宁（上海）

满架蔷薇吐，晓风吹，黄梅时节，徐来轻暑。门首菖蒲悬几束，额上画王摹虎。看水畔、龙舟争渡。观者如云听棹曲，少年郎、奋楫齐擂鼓。波浪急，旌旗舞。当年屈子夸忠许。赋离骚，泽畔行吟，山中酣醕。怀石沉江民长忆，祭献千年角黍。更有那、人神同怒。高洁品行遭世妒，却难忘、国破黎民苦。歌一曲，吊千古。

【曲】

〔双调·庆东原〕端午感怀

董学炜（安徽）

榴花艳，艾叶香，端阳佳节孩童望。龙舟
画舫，雄黄玉浆，角粽芬芳。千载寄情长，淳
俗生机旺。

《癸卯端午诗三百首》

编委会

(按汉语拼音为序)

褚水敖 范立峰 胡中行
林美霞 廖振福 庞仕影